


# ANTROPOMORFISMO



Sandra Moreno





Te llevo pesadumbre de cuerpo,  
ser perfecto que se desdobra bajo mis plumas,  
Me has robado el trigo,  
y me condenas al alcohol y al tabaco,  
de días, de noches en vela como castigo.  
Me has robado el vuelo,  
dejando senos, brazos y flácidos cueros.  
Me has robado el canto,  
dejando el grito, el llanto  
de desconsuelo, de lucha, de olvido.  
Y descubres que el pájaro de 400 voces ha  
dejado el cielo,  
para andar mendigo por el suelo.



Los cuerpos(as) de humanos(as) se vuelven la  
lucha constante del ave, la antítesis de un ser  
con esqueleto hueco, que le permite volar.

Le cuarta el vuelo con su enorme envergadura  
de gigante, pesada, que a final de cuentas se  
vuelve condena. El(La) Humano(a), siempre  
perfecto(a), insaciable que no se basta de su  
cuerpo, que busca ser lo que sea menos  
el(ella) mismo(a).





Titulo: *Enano rosa* (2019)  
Técnica: Acrílico y rotulador sobre aglomerado.  
Medidas: 15 x 15cm  
Precio: \$150





Título: *Virgen o Cristo* (2019)

Técnica: Carboncillo sobre opalina,  
marco reciclado.

Medidas: 18 x 23.5 cm

Precio: \$250





Título: *Su hijo* (2018)  
Técnica: Encapsulado en resina y yeso.  
Medidas: 21 x 7 x 10 cm  
Precio: No a la venta





Título: *Nido* (2019)

Técnica: Plastilina epoxica, pintura acrílica  
y sacate.

Medidas: 11 x 11 x 11 cm

Precio: \$350





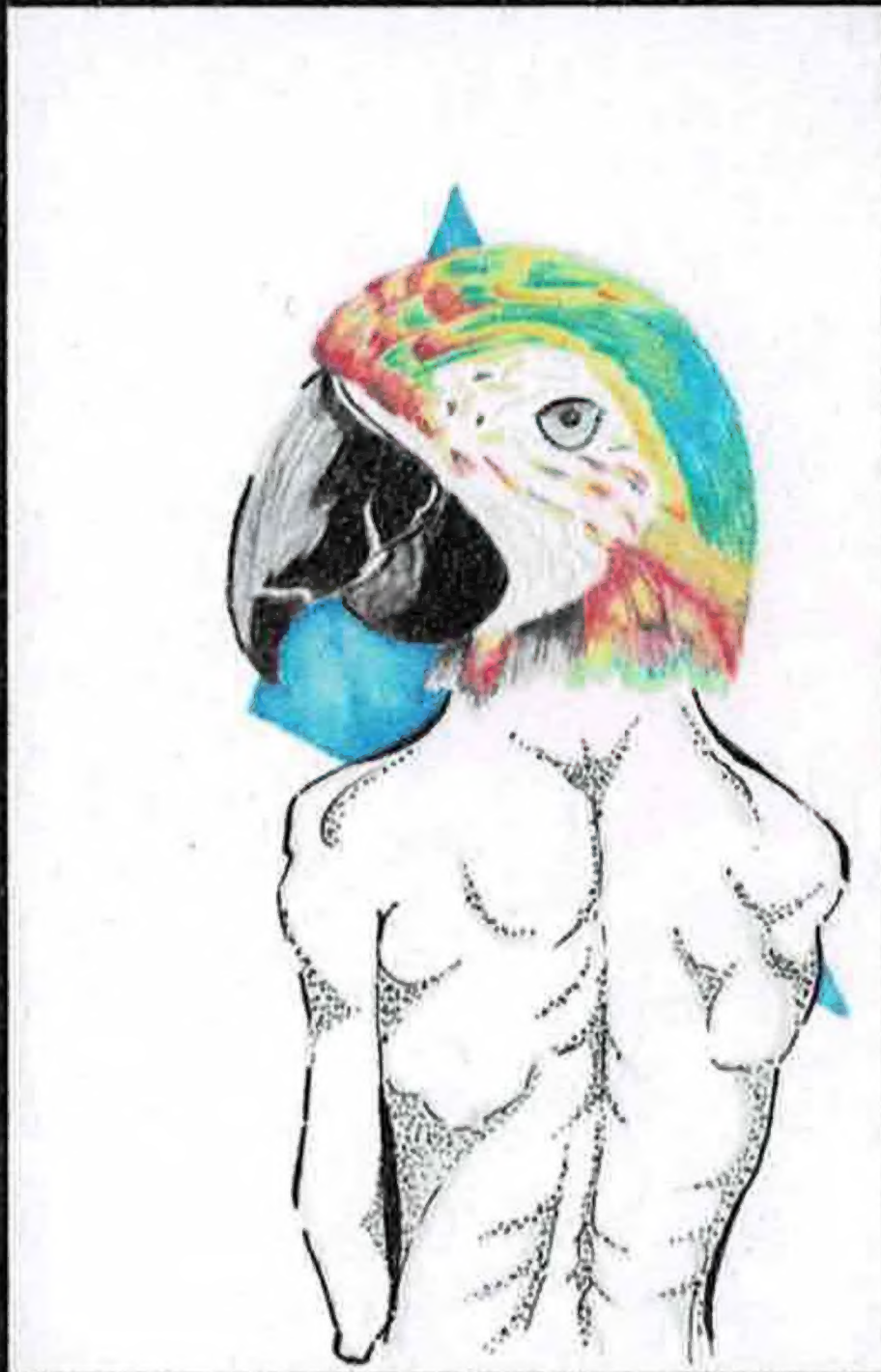
Título: *Plumas* (2018)  
Técnica: Bordado en manta.  
Medidas: 19 cm de diámetro  
Precio: \$250





Título: *Gemelos* (2019)  
Técnica: Acrílico sobre opalina.  
Medidas: 30 x 20 cm  
Precio: \$200





Título: *Solo repite* (2019)

Técnica: Color y rotulador sobre opalina,  
marco reciclado.

Medidas: 12 x 17 cm

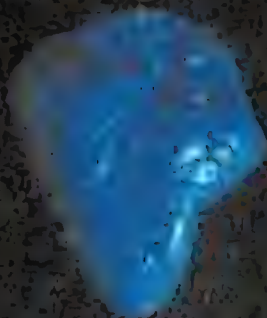
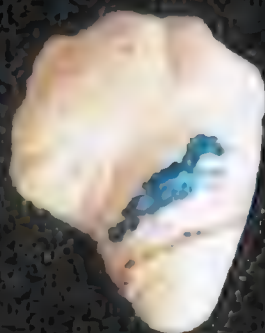
Precio: \$250





Título: *Carpintero* (2019)  
Técnica: Acrílico y lápiz sobre oleo reciclado.  
Medidas: 40 x 30 cm  
Precio: \$300





Titulo: *Tienes corazón de pollo* (2019)  
Técnica: Vaciado de resina, acrílico, yeso y  
marco reciclado  
Medidas: 13 x 19 cm  
Precio: \$400





Titulo: *Moiras* (2018)  
Técnica: Acrílico y rotulador sobre opalina.  
Medidas: 62 x 42 cm  
Precio: \$950





Título: *La puerta o ventana* (2019)  
Técnica: Acrílico y rotulado sobre puerta de  
madera.  
Medidas: 43 x 67 cm  
Precio: \$500





Título: *Estrellas* (2019)

Técnica: Resina, acrílico, rotulador y marco reciclado.

Medidas: 9 x 14 cm

Precio: \$300





Título: *Patriotas* (2018)

Técnica: Acrílico y rotulador sobre opalina,  
marco reciclado.

Medidas: 21 x 25 cm

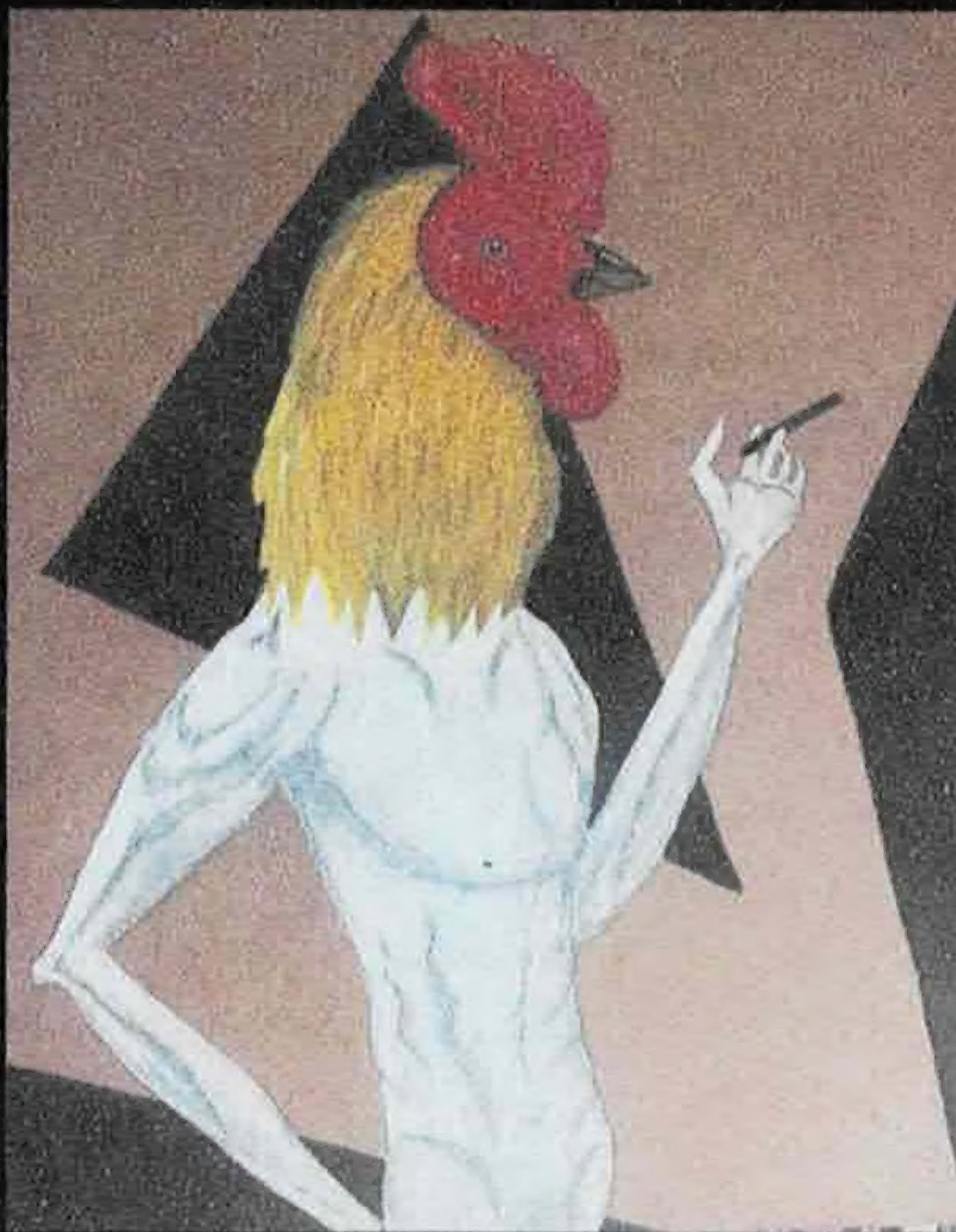
Precio: \$350





Título: *Desaparecidas* (2018)  
Técnica: Maquina de escribir sin tinta,  
acrílico y rotulador sobre opalina.  
Medidas: 22 x 34 cm  
Precio: \$400





Título: *Pelea* (2018)  
Técnica: Acrílico y rotulador sobre aglomerado.  
Medidas: 40 x 50 cm  
Precio: \$380



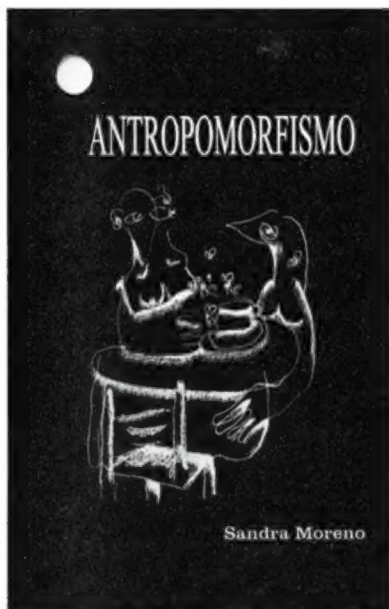


Título: *Día de muertos* (2018)  
Técnica: Acrílico y rotulador sobre opalina.  
Medidas: 24 x 33 cm  
Precio: \$400





## Antropomorfismo S/n



## Forma de ingreso

Historia institucional:

Donado por Sandra Moreno

Forma de ingreso:

Donaciones del autor o editor.

## Área de control de descripción

Número único:

024

Reglas y convenciones

ISAD(g), Dublincore, xZINECOREx.

Ubicación física del archivo:

Estante a1, caja 1, carpeta 2.

## Área de control

Fecha de captura:

29/5/2020.

## Área de identidad

Código de referencia:

MEX-AGU-AFA-FCA-ANT-001-

Título:

Antropomorfismo

Número:

S/n

Fecha:

2019-05.

Nivel de descripción:

Ítem (Fanzine).

Extensión y soporte:

19 páginas de opalina, unidos por atornillado, con color(es) Va., impreso mediante ftintas.

## Área de contexto

Editor@s:

Sandra Morenoerrano .

Colaborador@s:

Moreno Sandra T.P.

Colección:

Argel Camacho.

